

# Das Museum Köpenick sucht den „Hauptmann von LEHMANN“



## OBEN:

Der Tanz-Matrose und der Hauptmann. Daneben sieht man den Originalkarton.

(Foto: Jürgen Cieslik)

8

Denn zum 110. Jubiläum der Köpenickiade im Rathaus Köpenick ist eine neue Hauptmann-Ausstellung an historischem Ort entstanden.

Bei der Beschäftigung mit dem Thema stieß man seitens des Vereins auf eine kleine mechanische Blechfigur der Firma E. P. LEHMANN in Brandenburg. Diese stellte *ihren Hauptmann* ab 1907 her. Der Erfinder Ernst Paul Lehmann hatte dafür seine Figur „Tanz-Matrose Brandenburg“ mit der Haupt-

In Ausgabe 3/16 stellen wir den erst jüngst gegründeten Verein „Historisches Spielzeug Berlin e.V.“ vor. Dieser unterstützt derzeit das örtliche Museum in Berlin-Köpenick.

mann-Uniform ausgestattet. Wie der Matrose wankt der Hauptmann beim Laufen, als käme er gerade aus der nächsten Eckkneipe, und auf den Kopf gestellt, dreht er sich und strampelt dabei mit den Beinen.

So ist der Kartonaufdruck zu verstehen, wo es heißt: *„Einst Hauptmann war ich zu Köpenick, beherrschte das Städtchen mit einem Blick, jetzt bin ich wieder ein armer Tropf und tanze wie Ihr wollt, sogar auf dem Kopf.“*

Das Museum Köpenick sucht nun diese seltene kleine Figur - am besten mit dem originalen Karton. Sie würde im Museum einen Ehrenplatz bekommen. Den Schulkindern, die das Museum besuchen, würde der kleine Kerl erzählen können, wie das war mit dem Raub der Stadtkasse im Rathaus Köpenick. Und die großen Besucher wären erinnert, dass manchmal ein Unterschied besteht zwischen Schein und Sein. ◇

Wer kann helfen?

Ernstgemeinte Zuschriften und lustige Schwänke bitte an:

[info@historisches-spielzeug-berlin.de](mailto:info@historisches-spielzeug-berlin.de)